

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**средняя общеобразовательная школа № 448 Фрунзенского района**  
**Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО

Решением

Педагогического совета

ГБОУ СОШ №448

Фрунзенского района

Санкт-Петербурга

Протокол №17 от 26.05.2023 г

Приказ №129\_ от 26.05.2023г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**курса внеурочной деятельности**  
**«Чтение с увлечением»**  
**для обучающихся 2а класса**

## Пояснительная записка

Рабочая программа «Чтение с увлечением» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе Программы «Вдумчивое чтение», автор Е.В.Посашкова.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого обучающегося, воспитанию ученика-читателя. Введение курса «Чтение с увлечением» поможет решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития детей, а также проблемы нравственно-этического воспитания. Программа ориентирована на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), способствует более глубокому знакомству обучающихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы.

### Общая характеристика курса

Отбор литературных текстов осуществлялся на основе следующих *литературно-педагогических принципов*:

- разнообразие тематики и жанров литературных текстов;
- ориентация на читательские интересы ученика;
- разнообразие круга авторов; тексты, изучаемые в курсе, не повторяют, а расширяют и дополняют литературный материал уроков литературного чтения;
- важнейшим принципом, определяющим содержание программы, является принцип художественной значимости изучаемого произведения.

В основу *методических принципов* положены подходы известного специалиста в данной области – Н.Н. Светловской: разработанные ею этапы и приемы обучения самостоятельной читательской деятельности младших школьников.

Однако, учитывая инновации в системе литературного образования младших школьников, методические подходы расширены и дополнены. Особое внимание в программе уделено формированию у читателей умения интерпретировать текст, вести диалог с автором через наблюдения за особенностями художественного слова. В связи с этим уточнены те читательские умения ребенка, которые необходимо формировать на данных занятиях для осуществления квалифицированной читательской деятельности. Акцент сделан на эстетическом воспитании обучающихся, на формировании читательской культуры младших школьников, углублении их первичных представлений об особенностях произведений писателей-классиков детской литературы.

**Тип программы:** тематическая, реализующая художественно-эстетическое, духовно – нравственное направление внеурочной деятельности.

**Цель программы:** организация самостоятельного чтения младших школьников.

### Задачи:

- знакомство с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- совершенствование навыка чтения обучающихся;

- развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения;
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи обучающихся.

#### **Практическая значимость курса заключается в умении:**

- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- находить книгу в библиотеке;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Курс «Чтение с увлечением» имеет тесные **межпредметные связи** с уроками литературного чтения, окружающего мира, изобразительного искусства, музыки.

Программа предназначена для обучающихся 6 - 10 лет. Чтение для ребёнка — и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

#### **Отличительные особенности программы**

Особенностями построения программы является то, что в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществляется комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную сферы ребенка. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора. Кроме того, у детей формируются нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость, доброта, забота, чуткость и др.

**Формы** организации внеурочных занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, проекты, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, уроки-спектакли. Предполагается активное использование методов стимулирования детского художественного творчества – коллективного обсуждения творческих работ, графического иллюстрирования, инсценирования, сочинительства. Особое место в программе занимает работа с книгой как предметом словесного искусства. Обучающиеся знакомятся с основными элементами книги, такими как: титульный лист, аннотация, оглавление, послесловие, предисловие. Изучают заповеди читателя, включающие как нравственно-познавательные, так и санитарно-гигиенические требования к чтению.

Обучение носит деятельностный и развивающий характер. В ходе занятий обучающиеся осваивают следующие **виды внеурочной деятельности**:

- Познавательная деятельность,
- Игровая деятельность,
- Художественно-эстетическая деятельность.

## Планируемые результаты

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

### Личностные результаты:

- Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир;
- Воспитание духовно-нравственных качеств, художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта чтения и слушания произведения природоведческого характера;
- Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- Осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- Восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигнуть в нем взаимопонимания.

### Метапредметные результаты:

#### *Регулятивные УУД:*

- Овладение способностью понимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, вести поиск средств ее осуществления;
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- Учиться высказывать свое предположение на основе работы с материалом;
- Учиться работать по предложенному учителем плану.

#### *Познавательные УУД:*

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами;
- Активное использование речевых средств для решения познавательных задач;
- Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации;
- Делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

#### *Коммуникативные УУД:*

- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- Осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составление текстов в устной и письменной формах;
- Активное использование речевых средств для решения коммуникативных задач;

- Умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме;
- Слушать и понимать речь других;
- Учиться работать в пар, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- Умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении различных задач, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

*Предметные результаты:*

- Понимание литературы как средства сохранения и передачи духовных и нравственных ценностей и традиций, принятых в семье, обществе;
- Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, работать с планом произведения;
- Осознание значимости произведения для личного развития; формирование первоначальных этических представлений, понятий о добре, заботе; формирование потребности в систематическом чтении;
- Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, анализа текстов с использованием элементарных литературных понятий;
- Понимание роли чтения, участие в обсуждении содержания текстов, обоснование нравственной оценки поступков героев.

В качестве воспитательного результата внеурочной деятельности выступает непосредственное духовно-нравственное приобретение ребенка благодаря его участию в том или ином виде деятельности. Происходит это в процессе рассуждения детей о заботливом и бережном отношении к природе, о добром и чутком отношении друг к другу, при понимании того, что природу нужно любить и беречь.

На занятиях используются следующие *формы контроля*:

*Текущий* – позволяет определить динамику индивидуального уровня продвижения обучающихся, результаты которого фиксируются на каждом занятии в «Индивидуальных картах успешности».

*Итоговый* – представлен в виде заданий на итоговом занятии. По окончании курса обучающиеся заполняют в рабочей тетради «Лист самооценивания», который позволяет каждому ученику оценить себя, определить умения, которыми он овладел в результате изучения курса.

*Самооценка* – фиксируется учеником в рабочей тетради в конце каждого занятия и отражает определение границ своего «знания-незнания».

## Содержание программы курса

### Рассказы и сказки В.Бианки (6ч.)

Тема 1. Музыкант (1 ч.)

Тема 2. Лесной Колобок – Колочий Бок (1 ч.)

Тема 3. Подкидыш (1ч.)

Тема 4. Теремок (1ч.)

Тема 5. Заяц, косач, медведь и весна (1ч.)

Тема 6. Плавунчик (1ч.)

#### **Рассказы и сказки Н.Сладкова (7 ч.)**

Тема 1. Непослушные малыши (1 ч.)

Тема 2. Трясогузкины письма (1 ч.)

Тема 3. Топик и Катя (1ч.)

Тема 4. Осень на пороге (1ч.)

Тема 5. Кто в моём доме живёт (1ч.)

Тема 6. Кто такой? (1ч.)

Тема 7. Лиса – плясунья (1ч.)

#### **Рассказы и сказки Е.Чарушина (5ч.)**

Тема 1. Друзья (1 ч.)

Тема 2. Что за зверь? (1 ч.)

Тема 3. Волчишко (1ч.)

Тема 4. Кошка Маруська (1ч.)

Тема 5. Болтливая сорока (1ч.)

#### **Рассказы М.Пришвина (4ч.)**

Тема 1. Ёж (1 ч.)

Тема 2. Этажи леса (1 ч.)

Тема 3. Охота за бабочкой (1ч.)

Тема 4. Хромка (1ч.)

#### **Рассказы и сказки Э.Шима (5ч.)**

Тема 1. Неслышные голоса (1 ч.)

Тема 2. Молчком-то лучше (1 ч.)

Тема 3. Медведь – рыболов (1ч.)

Тема 4. Дятел, синицы, Пищухи и Поползень (1ч.)

Тема 5. Заячье семейство (1ч.)

#### **Рассказы и сказки Г.Скребицкого (6ч.)**

Тема 1. Белая шубка (1 ч.)

Тема 2. Длинноносые рыболовы (1ч.)

Тема 3. Сказка о Весне (1ч.)

Тема 4. Длиннохвостые разбойники (1ч.)

Тема 5. Пушок (1ч.)

Тема 6. Дружба (1ч.)

#### **Итоговое занятие (1ч.)**

**Курс «Чтение с увлечением. Удивительный мир природы»** является интегрированным.

На каждом занятии используются задания, которые можно разделить **на четыре блока:**

-предметный блок;

-блок по развитию речи;

-воспитательный блок;

-занимательный блок.

**Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий предметного блока**

(включены задания на отработку знаний по литературному чтению и русскому языку (развитию речи):

-определять жанр произведения;

-называть автора произведения;

-записывать название произведения;

Находить соответствия между словами, выражениями и их толкованиями;

-соединять вопросы с ответами;

-понимать содержание произведений и отвечать на вопросы;

-заполнять таблицу, используя слова-подсказки;

-определять верные и неверные выражения.

**Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий по развитию речи:**

- восстанавливать порядок плана;
- восстанавливать цитатный план;
- дополнять план произведения;
- называть героев сказки или рассказа;
- сопоставлять слова из текста с изображениями животных;
- выбирать сюжет, к которому относится рисунок;
- отвечать на вопросы теста;
- дополнять предложения из текста и вписывать пропущенные слова;
- дописывать слова сравнения, используя текст произведения;
- придумывать название рисункам к тексту;
- восстанавливать порядок предложений на основе событий из текста;
- составлять предложение к рисунку, используя слова для справок;
- сопоставлять событие из рассказа со временем года, в которое оно происходило;
- соединять части предложений.

**Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий воспитательного блока (включены задания на духовно-нравственное развитие):**

**-определять смысл пословиц;**

- выбирать из пословиц те, которые соответствуют идейному пониманию сказки или рассказа;
- давать характеристику герою, определять его качества характера;
- анализировать поступки героев сказок и рассказов и делать вывод о том, какие действия являются положительными, какие отрицательными;
- называть правила поведения в природе;
- определять главную мысль произведения;
- придумывать слова-ассоциации к предложенным словам;
- определять тему и содержание произведения;
- описывать героя, используя слова для справок;
- определять качества героя, используя описания из текста.

**Виды деятельности обучающихся при выполнении заданий занимательного блока:** разгадывать кроссворды, филворды, ребусы, анаграммы; составлять из букв слова, отгадывать загадки, разгадывать зашифрованные слова и др.

**Календарно-тематическое планирование  
программы внеурочной деятельности «Чтение с увлечением»  
Количество часов по программе 34ч, количество часов в неделю 1**

№п/ п	Дата	Тема	Формируемые УУД	Форма проведения занятия	ЭОР
1		Музыкант	<b>В.В,Бианки – 12 часов.</b> Формирование способности рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);	Чтение сказки. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
2		Лесной Колобок – Колючий Бок	-Формирование способности целеполагать (ставить и удерживать цели);	Чтение сказки. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
3		Подкидыш	-Формирование умения вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других);	Чтение сказки. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
4		Теремок	-Формировать способность проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;	Чтение сказки. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
5		Заяц, косач, медведь и весна	-Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;	Чтение сказки. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
6		Плавунчик	-Ориентация на понимание причин успеха во вне учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;	Чтение сказки. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
			-Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с отечественной художественной культурой.		



№п/п	Дата	Тема	Формируемые УУД	Форма проведения занятия	ЭОР
7		Непослушные малыши	<b>-Н.Сладков -14часов.</b> Формирование способности рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки); -Формирование способности целеполагать (ставить и удерживать цели); -Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с отечественной художественной культурой. -Формирование умения моделировать.	Чтение сказки. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
8		Трясогузкины письма		Чтение сказки. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
9		Топик и Катя		Чтение сказки. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
10		Осень на пороге		Чтение сказки. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
11		Кто в моём доме живёт		Чтение сказки. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
12		Кто такой?		Чтение сказки. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
13		Лиса – плясунья		Чтение сказки. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
14		Друзья	<b>Рассказы и сказки Е.Чарушина (10ч.)-</b> Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; -Ориентация на понимание причин успеха во вне учебной деятельности, в том числе на	Чтение рассказа. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
15		Что за зверь?		Чтение рассказа. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация

№п/п	Дата	Тема	Формируемые УУД	Форма проведения занятия	ЭОР
16		Волчишко	самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи	Чтение рассказа. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
17		Кошка Маруська	-Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с отечественной художественной культурой.	Чтение рассказа. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
18		Болтливая сорока		Чтение рассказа. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
19		Ёж	<b>-М. Пришвин- 8часов</b> Формирование умения вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других)	Чтение рассказа. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
20		Этажи леса	-Формировать способность проявлять инициативу при поиске способа (способов) решения задачи;	Чтение рассказа. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
21		Охота за бабочкой	-Ориентация на понимание причин успеха во вне учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата;	Чтение рассказа. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
22		Хромка	-Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с отечественной художественной культурой.	Чтение рассказа. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
23		Неслышные голоса	<b>-Э.Шим – 10 часов.</b> Формирование способности рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);	Чтение рассказа. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
24		Молчком-то лучше	-Формирование способности целеполагать	Чтение рассказа. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация

№п/п	Дата	Тема	Формируемые УУД	Форма проведения занятия	ЭОР
25		Медведь – рыболов	(ставить и удерживать цели); -Формирование умения вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других)	Чтение рассказа. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
26		Дятел, синицы, Пищухи и Поползень		Чтение рассказа. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
27		Заячье семейство	-Формирование умения моделировать (представлять способ действия в виде модели-схемы, выделяя все существенное и главное); -Формировать способность проявлять инициативу.	Чтение рассказа. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
28		Белая шубка	<b>Рассказы и сказки Г.Скребицкого (12ч.)</b>  -Формирование способности целеполагать (ставить и удерживать цели); -Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; -Ориентация на понимание причин успеха во вне учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи -Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с отечественной художественной культурой.	Чтение рассказа. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
29		Длинноносые рыболовы	-Формирование умения моделировать (представлять способ действия в виде модели-	Чтение рассказа. Работа с интерактивной презентацией.	Электронная интерактивная

№п/п	Дата	Тема	Формируемые УУД	Форма проведения занятия	ЭОР
			схемы, выделяя все существенное и главное);	Практическая работа.	презентация
30		Сказка о Весне	-Формирование способности рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось, видеть трудности, ошибки);	Чтение сказки. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
31		Длиннохвостые разбойники	-Формирование умения вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументировано отклонять точки зрения других).	Чтение рассказа. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
32		Пушок		Чтение рассказа. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
33		Дружба		Чтение рассказа. Работа с интерактивной презентацией. Практическая работа.	Электронная интерактивная презентация
34		Итоговое занятие		Викторина по рассказам и сказкам.	Электронная интерактивная презентация

